

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE (Scuola Secondaria II° Grado)	MC/39
--	---	--------------

Anno scolastico 2025/2026

Classe: 5[^] LSU

Liceo: Liceo delle Scienze Umane

Coordiatore di classe: Stefano Dell'Orto

Elenco docenti della classe

Disciplina	Docente
Religione	Prof. Boris Sanvito
Italiano	Prof. Stefano Dell'Orto
Latino	Prof. Simone Riva
Inglese	Prof.ssa Francesca Miserocchi
Storia	Prof.ssa Eleonora Sala
Filosofia	Prof.ssa Barbara Tavano
Scienze umane	Prof.ssa Barbara Tavano
Matematica	Prof.ssa Mariella Loi
Fisica	Prof.ssa Andrea Brambilla
Scienze naturali	Prof.ssa Alice Zanzottera
Storia dell'Arte	Prof. Stefano Dell'Orto
Scienze Motorie	Prof.ssa Giulia Corbetta

Firma del Coordinatore di classe	Data del Consiglio di classe	Firma del Preside per approvazione
	30/09/2025	

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

1. PROFILO DI USCITA DELL'INDIRIZZO

Competenze comuni a tutti i licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER) 1;
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- argomentare le proprie tesi interpretando e valutando i diversi punti di vista e riconoscendo gli aspetti fondamentali delle diverse culture e tradizioni (letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana, europea ed extraeuropea);
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;
- padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali;
- operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro

Competenze specifiche del Liceo delle Scienze Umane

- Utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare, in particolare nell'ambito delle scienze sociali ed umane
- Utilizzare gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica nei principali campi di indagine delle scienze umane
- Operare riconoscendo le principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale, informale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali
- Applicare i modelli teorici e politici di convivenza, identificando le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, in particolare nell'ambito dei problemi etico-civili e pedagogico-educativi
- Utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative

5. INIZIATIVE DI RECUPERO

Ogni Docente effettua attività di recupero in itinere.
Saranno attivati durante l'anno degli sportelli Help, secondo un calendario prestabilito.
Le attività di recupero fuori orario sono deliberate dal Consiglio di classe nel quadro degli indirizzi stabiliti dal Collegio Docenti.

6. ATTIVITA' DI APPROFONDIMENTO

6.1. Adesione a progetti comuni

Formazione Scuola Lavoro (30 ore)

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

Educazione Civica (33 ore/anno)
 Progetti linguistici
 Gare sportive
 Sportello d'ascolto psicologico
 Pastorale e genitori
 Tema dell'Anno: "Cittadini del mondo, costruttori di pace"
 Festa di fine anno

6.2. Uscite didattiche e viaggi di istruzione

Meta	Date o periodo
Uscita al Festival della Fotografia Etica a Lodi	14 ottobre
Memoriale della Shoah	29 gennaio
Parigi	23-27 marzo
Visita alla Scuola Montessoriane	Marzo o aprile
1984 - Teatro in Inglese	28 gennaio

6.3. Incontri con esperti e testimoni

1. Serate sul tema "Guerra e pace"
 - "Ucraina-Russia, alle radici della guerra": incontro con il giornalista Fulvio Scaglione sulla guerra in Ucraina;
 - "Palestina-Israele: non c'è pace senza giustizia": incontro con il giornalista Camille Eid e con il Custode di Terra Santa padre Francesco Ielpo, sulle guerre in Medio oriente, in particolare in Palestina.

6.4 Eventuali attività interdisciplinari

Percorso di Educazione Civica (prospetto allegato)
 Formazione Scuola-Lavoro

NOTA: Le *Programmazioni disciplinari* sono allegate al presente documento; le *Griglie di Valutazione* di ciascuna disciplina sono disponibili sul sito www.canossianemonza.it nella pagina dedicata ai Licei.

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

Scheda di sintesi - Educazione Civica
a.s. 2024/2025

Monte ore anno: **33 ore**

Docente	Materia	Monte ore	Argomento	Periodo
Dell'Orto		2	Lettura del regolamento ed elezione dei rappresentanti di classe	Trimestre
Dell'Orto	Italiano	5	Poesia e canzoni in trincea: il sogno della pace, l'incubo della guerra.	Pentamestre
Dell'Orto	Ed Civica	2	Incontri sulla guerra in Ucraina e Palestina. Preparazione agli incontri serali con il giornalista Fulvio Scaglione (che parlerà della situazione della guerra in Ucraina) e con il giornalista Camille Eide e il custode di Terra Santa (che parleranno delle guerre in Medio Oriente, in particolare in Palestina).	Trimestre
Riva	Latino	4	L'orrore della guerra: la Pharsalia di Lucano	Pentamestre
Tavano	Scienze Umane	5	La fascistizzazione dell'educazione	Trimestre
Sala	Storia	6	Uscita al memoriale della Shoah	Pentamestre
Tavano	Filosofia	3	Popper: società chiusa e società aperta e il rifiuto del totalitarismo	Trimestre
Miserocchi	Inglese	6	War: past and present	Pentamestre
Zanzottera	Scienze Naturali	3	La chimica nelle guerre	Trimestre
Dell'Orto	Storia dell'Arte	2	Fotografia etica	Trimestre
	Educazione civica	1	Incontro ISPI: "Gaza... e ora"	Trimestre

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

Docente	Materia	Monte ore	Argomento	Periodo
Dell'Orto		2	Lettura del regolamento ed elezione dei rappresentanti di classe	Trimestre
Dell'Orto	Italiano	5	Poesia e canzoni in trincea: il sogno della pace, l'incubo della guerra.	Pentamestre
Dell'Orto	Ed Civica	2	Incontri sulla guerra in Ucraina e Palestina. Preparazione agli incontri serali con il giornalista Fulvio Scaglione (che parlerà della situazione della guerra in Ucraina) e con il giornalista Camille Eide e il custode di Terra Santa (che parleranno delle guerre in Medio Oriente, in particolare in Palestina).	Trimestre
Riva	Latino	4	L'orrore della guerra: la Pharsalia di Lucano	Pentamestre
Tavano	Scienze Umane	5	La fascistizzazione dell'educazione	Trimestre
Sala	Storia	6	Uscita al memoriale della Shoah	Pentamestre
Sanvito	Religione		Dottrina sociale della Chiesa: la pace	Pentamestre
Totale di ore		39		

Per quanto riguarda l'Orientamento, il Consiglio dispone ed approva il seguente piano di almeno 30 ore, integrabili nel corso dell'anno con altre proposte e attività:

ARGOMENTO PROPOSTO	DOCENTE REFERENTE	ORE
Presentazione orientamento	Commissione FSL e Orientamento	1
incontro Assolombarda (su base volontaria)	Sala	4
Progetto madrelingua	May	15
Uscita didattica scuola montessoriana	Tavano	5

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

Giornata di spiritualità	Dell'Orto	5 ?
Visione della mostra fotografica a Lodi	Commissione uscite didattiche	6
Università all'estero	Miserocchi	1
Progetto di Mentoring Rotary	Borin	6
ITS Monza	Borin	10
Presentazione orientamento	Commissione FSL e Orientamento	1
Totale ore		48

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

DOCENTE	<i>Sanvito Boris Carlo</i>	DISCIPLINA	<i>Religione</i>
CLASSE	<i>V SU</i>	SCUOLA	<i>Sec. II grado</i>

	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
	ATEISMO E “MAESTRI DEL SOSPETTO”: accenni alla loro posizione religiosa (Riferimento a Dominique Morin, <i>L'ateismo moderno</i>, Queriniana) - Ateismo scientifico: Comte - Monod - Umanesimo ateo: Feuerbach – Nietzsche - Freud - J.P. Sartre (materiale PDF) Affermare Dio oggi LETTURA SAGGIO: “LA POSSIBILITÀ DEL PERDONO”. Condizioni del perdono, differenze tra perdono, scusa e dimenticanza. • La Confessione come sacramento del perdono/riconciliazione • Lettura articoli “Civiltà Cattolica” sul perdono Lettura: Saggio introduttivo a “Introduzione al Cristianesimo” di Ratzinger	Dialogare con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria in un clima di rispetto, confronto e arricchimento reciproco; Saper leggere le fonti e porle a confronto con i contenuti offerti dalle altre discipline. Saper leggere le fonti e porle a confronto con i contenuti offerti dalle altre discipline.	Saper cogliere l'incidenza dell'annuncio cristiano nella storia e nell'evoluzione della cultura occidentale. Riconoscere il contributo della fede in Cristo e della tradizione della Chiesa al progresso culturale e sociale del popolo italiano, dell'Europa e dell'intera umanità. Comprendere e interpretare correttamente la genesi di un pensiero secolarizzato e ateo Saper ricercare informazioni (su fonti testuali e iconiche) per approfondire la conoscenza critica di avvenimenti storici e situazioni sociali nel confronto aperto ai contributi di altre discipline.

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

	VATICANO II: introduzione e lettura dei messaggi di Indizione e Apertura - Brevissimi accenni ai contenuti delle 4 Costituzioni COMPENDIO DOTTRINA SOCIALE DELLA CHIESA cap. 8 e 12 - Nuova primavera cristiana - Relativismo LETTURA DI ARTICOLI di giornale e riviste su argomenti e personaggi del presente LETTURA DI ALCUNE PAGINE (e discussione) del libro di Ratzinger: Il problema di Dio nel mondo contemporaneo (approfondimenti)	riconoscere il valore del linguaggio religioso, in particolare quello cristiano-cattolico, nell'interpretazione della realtà; Descrivere l'incontro del messaggio cristiano universale con le culture particolari e gli effetti che esso ha prodotto nei vari contesti sociali Descrivere l'incontro del messaggio cristiano universale con le culture particolari e gli effetti che esso ha prodotto nei vari contesti sociali Descrivere l'incontro del messaggio cristiano universale con le culture particolari e gli effetti che esso ha prodotto nei vari contesti sociali	Saper cogliere l'incidenza dell'annuncio cristiano nella storia e nell'evoluzione della cultura occidentale. Riconoscere il contributo della fede in Cristo e della tradizione della Chiesa al progresso culturale e sociale del popolo italiano, dell'Europa e dell'intera umanità. Saper argomentare il rapporto tra fede e cultura (in merito alle tematiche sociali di attualità) Saper cogliere l'incidenza dell'annuncio cristiano nella storia e nell'evoluzione della cultura occidentale. Riconoscere il contributo della fede in Cristo e della tradizione della Chiesa al progresso culturale e sociale del popolo italiano, dell'Europa e dell'intera umanità. Riconoscere il contributo della fede in Cristo e della tradizione della Chiesa al progresso culturale e sociale del popolo italiano, dell'Europa e dell'intera umanità.
--	---	---	---

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

	IDENTITA' CRISTIANA: LA SACRA SINDONE (video e lettura) della Sindone, Fanti Giulio e Gaeta Saverio: La Passione letta dalla Sindone • Mistero della cristianità, La Sacra Sindone: introduzione storica RACCONTI card. SPIDLIK	Saper leggere le fonti e porle a confronto con i contenuti offerti dalle altre discipline.	Riconoscere il contributo della fede in Cristo e della tradizione della Chiesa al progresso culturale e sociale del popolo italiano, dell'Europa e dell'intera umanità. Riconoscere il contributo della fede in Cristo e della tradizione della Chiesa al progresso culturale e sociale del popolo italiano, dell'Europa e dell'intera umanità.
--	--	---	---

METODO, ATTIVITA' (a scuola, a casa, recupero in itinere, sportello, compito in situazione...)
- A scuola: Lezione frontale. Lezione frontale partecipata. - A casa: Studio personale del testo e degli appunti Eventuali approfondimenti e ricerche Utilizzo risorse online.

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

STRUMENTI *(indicare il titolo del libro di testo e altri sussidi, libri, audiovisivi, spazi, ecc.)*

- Libro di testo: A.Bibiani – D.Forno – L.Solinas - *Il coraggio della felicità* – ed SEI
- Libro di testo: A.Porcarelli – M.Tibaldi – *Il nuovo La sabbia e le stelle* – ed SEI

Scuola:

- Lavagna
- Fotocopie integrative fornite dal docente
- Documenti condivisi in rete
- LIM
- Materiale caricato online dal docente

VERIFICA E VALUTAZIONE *(numero e tipo di verifiche, criteri di sufficienza...)*

I/II periodo:

- verifica orale: decise in itinere
- verifiche scritte: decise in itinere

Criteri di sufficienza:

Utilizzare correttamente il linguaggio della disciplina
Partecipare attivamente alle lezioni

FIRMA DELL'INSEGNANTE Sanvito Boris Carlo

Approvato dal Consiglio di classe inizio anno –.....

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

DOCENTE	Stefano Dell’Orto	DISCIPLINA	Italiano
CLASSE	4	SCUOLA	Liceo Scienze Umane

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
I p er io d o	Storia della letteratura Leopardi La Scapigliatura Il Positivismo Il Naturalismo francese e il Verismo italiano Giovanni Verga Il Decadentismo e il Simbolismo europeo e italiano Pirandello Svevo Divina Commedia La cantica del Paradiso: caratteristiche e stile; lettura e analisi di passi e canti scelti. Produzione scritta Esercitazioni sulle tipologie A e B dell'esame di Stato	Riconoscere e saper utilizzare le principali strutture della lingua italiana negli aspetti ortografici, morfologici e sintattici. Potenziare la conoscenza della dimensione storica della lingua. Comprendere e restituire correttamente i contenuti di un testo letterario. Potenziare la conoscenza e l'utilizzo del linguaggio letterario. Potenziare l'utilizzo degli strumenti per	Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire in vari contesti l'interazione comunicativa verbale. Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo. Produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi. Dimostrare consapevolezza della

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

Il p er io d o	Storia della Letteratura: Pascoli D'Annunzio Futurismo Ungaretti Saba Montale Pavese Il Neorealismo Calvino Divina Commedia La cantica del Paradiso: lettura di canti e di passi scelti. Produzione scritta Esercitazioni sulle tipologie A, B e C dell'esame di Stato.	l'interpretazione critica ed estetica di un testo letterario. Potenziare l'abitudine a ragionare con rigore logico. Collocare un testo letterario nel contesto storico da cui è nato e cominciare a comprendere le relazioni tra la letteratura e le altre espressioni culturali. Distinguere le tipologie degli elaborati scritti previsti dall'Esame di Stato: A (analisi del testo), B (testo argomentativo), C (tema di attualità). Produrre elaborati scritti di tipologia A, B e C.	storicità della lingua e della letteratura italiana. Interiorizzare con consapevolezza il messaggio letterario. Stabilire confronti fondati tra opere e autori diversi. Acquisire gli strumenti per leggere nella sua complessità la <i>Commedia</i> dantesca.
---	---	---	---

METODO, ATTIVITA' (<i>a scuola, a casa, recupero in itinere, sportello, compito in situazione...</i>)
Lezione frontale, lezione dialogata, riflessioni dialogate su esperienze personali coerenti con gli argomenti trattati, esercizi di scrittura, percorsi di lettura, attività di sportello help, esercitazioni in classe e a casa. . Settimana di sospensione a gennaio. Recupero in itinere.

MODULO DI EDUCAZIONE CIVICA
Xxxxx (PREVIA DEFINIZIONE IN CDC)

STRUMENTI (<i>indicare il titolo del libro di testo e altri sussidi, libri, audiovisivi, spazi, ecc.</i>)
G. Baldi, S. Giusso, M. Razetti, <i>I classici nostri contemporanei</i> , 1 ^a Edizione, in 3 volumi, voll. 3, Paravia Dante Alighieri, <i>Divina Commedia, Paradiso</i> , a cura di U. Bosco e G. Reggio, Le Monnier. LIM, dizionario, letture domestiche, sintesi e mappe concettuali fornite dal docente, documenti condivisi in rete, materiale audiovisivo.

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

VERIFICA E VALUTAZIONE <i>(numero e tipo di verifiche, criteri di sufficienza...)</i>
Due prove scritte (temi in classe) nel I periodo e tre nel II periodo; almeno due prove orali (e/o scritto per orale) ne I periodo e almeno tre nel II periodo. Per una valutazione complessiva degli alunni si prenderanno in considerazione elementi quali l'impegno, l'interesse, la partecipazione, l'evoluzione rispetto al livello di partenza. Criteri di sufficienza: conosce le linee essenziali della tradizione letteraria italiana da Leopardi alla seconda metà del '900; sa esprimersi correttamente adeguando il lessico alla situazione comunicativa; inizia ad utilizzare il linguaggio letterario; comprende e restituisce correttamente i contenuti di un testo letterario; produce elaborati corretti di A (analisi del testo), B (testo argomentativo), C (tema di attualità).

FIRMA DELL'INSEGNANTE

Approvato dal Consiglio di classe inizio anno – VISTO DEL PRESIDE

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

DOCENTE	<i>Riva Simone</i>	DISCIPLINA	<i>Lingua e cultura latina</i>
CLASSE	<i>V SU</i>	SCUOLA	<i>Secondaria di 2^a grado</i>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
I periodo	Ovidio Tibullo e Propertio Livio Seneca Lucano Persio Petronio	Saper cogliere le principali strutture della lingua. Saper riconoscere le peculiarità lessicali dei testi. Saper individuare lo specifico letterario dei testi.	Analizzare e interpretare il testo, cogliendone la tipologia, l'intenzione comunicativa, i valori estetici e culturali. Acquisire consapevolezza dei tratti più significativi della civiltà romana attraverso i testi.
II periodo	Marziale Quintiliano Giovenale Plinio il Giovane Tacito	Utilizzare gli strumenti dell'analisi testuale	Padroneggiare le strutture morfosintattiche e il lessico della lingua italiana, avendo consapevolezza delle loro radici latine. Decodificare il messaggio di un testo in latino e in italiano.

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

			Cogliere il valore fondante del patrimonio letterario latino per la tradizione europea.
--	--	--	---

METODO, ATTIVITA' <i>(a scuola, a casa, recupero in itinere, sportello, compito in situazione...)</i>
Lezione frontale, lezione dialogata, elaborazione di sintesi e mappe concettuali, lavori individuali di approfondimento su temi letterari, riflessioni dialogate su esperienze personali o eventi d'attualità nazionali e internazionali in linea con gli argomenti trattati, esercitazioni di autovalutazione, flipped classroom.

STRUMENTI <i>(indicare il titolo del libro di testo e altri sussidi, libri, audiovisivi, spazi, ecc.)</i>
Mortarino, Reali, Turazza, <i>Primordia Rerum</i> , volume 3, Loescher. Documenti di approfondimento, supporti multimediali, LIM.

VERIFICA E VALUTAZIONE <i>(numero e tipo di verifiche, criteri di sufficienza...)</i>
Numero e tipo di verifiche: due valutazioni nel primo periodo, tre valutazioni nel secondo periodo. Interventi e contributi in classe; ricerche domestiche. Criteri di sufficienza: conosce le linee essenziali della tradizione letteraria latina, riesce a cogliere le principali caratteristiche stilistiche di un testo letterario, le peculiarità dei diversi generi e i rapporti tra il periodo storico e le opere analizzate.

FIRMA DELL'INSEGNANTE

Approvato dal Consiglio di classe inizio anno – VISTO DEL PRESIDE

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

DOCENTE	<i>Miserocchi Francesca Michael May</i>	DISCIPLINA	<i>Lingua e cultura inglese</i>
CLASSE	<i>V A Liceo Scienze Umane</i>	SCUOLA	<i>Secondaria di 2 grado</i>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
I periodo	LETTERATURA Victorian Age: Historical background Social Context The spirit of the age Dickens (Oliver Twist, Hard Times) Carroll (Alice's adventures in Wonderland) C. Bronte (Jane Eyre) Wilde (The picture of Dorian Gray, The Importance of being Earnest) Stevenson (Dr. Jekyll and Mr. Hyde) The Empire: advantages and disadvantages ORIENTAMENTO Università all'estero CIVILTA' Contenuti tratti da eventi contemporanei. Il ruolo dell'Impero britannico nel mondo globale	- Leggere correttamente con la dovuta espressione - Utilizzare in maniera corretta le strutture grammaticali studiate. - Costruire un periodo in maniera corretta. - Produrre un testo chiaro e dettagliato su vari argomenti esplicitando il proprio punto di vista - Rispondere a domande relative ad un testo (reading comprehension) - Esprimere le proprie opinioni circa l'argomento proposto (speaking) Utilizzare i vocaboli studiati adeguatamente alla situazione comunicativa. - Rispondere a domande relative all'argomento studiato in maniera corretta.	- Consolidare le competenze linguistico-comunicative corrispondenti al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue. - Consolidare il metodo di studio della lingua straniera per l'apprendimento di contenuti non linguistici, coerentemente con l'asse culturale caratterizzante e in funzione dello sviluppo di interessi personali o professionali. - Analizzare e confrontare testi letterari provenienti da lingue e culture diverse (italiane e straniere) - Comprendere e interpretare prodotti culturali di diverse tipologie e generi, anche su temi di attualità

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

Il periodo	LETTERATURA The XX century: Historical background The spirit of the age War poets Modern literature: T.S. Eliot (The waste land) Yeats (Easter rising and poems) The stream of consciousness Joyce (Dubliners) Woolf (Mrs. Dalloway) Orwell (1984, Animal Farm) The XX century theatre: Theatre of absurd Beckett (Waiting for Godot) ED. CIVICA War past and present	- Esporre l'argomento studiato in maniera disinvolta e globalmente corretta. - Rispondere alle richieste relative ad un testo ascoltato (listening comprehension) - Comprendere il senso globale dei testi proposti. - Ricostruire i nessi logici e cronologici tra le varie parti del testo. - Inquadrare autonomamente un autore e/o una corrente letteraria. - Formulare osservazioni e riflessioni sulle tematiche studiate.	
-------------------	---	---	--

METODO, ATTIVITA' <i>(a scuola, a casa, recupero in itinere, compito in situazione...)</i>
- esercizi strutturali - produzioni scritte - lezione frontale/dialogata ed interattiva - lavori a coppie e di gruppo - esercizi di ascolto - utilizzo di video e della LIM. - Presentazioni in power point - questionari - approfondimenti su website in lab. Linguistico (compiti in situazione) - ascolto di un'opera teatrale con parlanti nativi (compito in situazione) - correzioni dei compiti a casa - preparazione alle prove INVALSI

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

STRUMENTI <i>(indicare il titolo del libro di testo e altri sussidi, libri, audiovisivi, spazi, ecc.)</i>
Spiazzi, Tavella, <i>Performer heritage - From The Victorian Age To The Present Age</i>, Zanichelli Video che corredano i testi Film in versione integrale o parziale sugli argomenti trattati Web sites

VERIFICA E VALUTAZIONE <i>(numero e tipo di verifiche, criteri di sufficienza...)</i>
1/2 prove orali (colloquio, correzioni compiti a casa, questionario, esposizione di argomenti studiati, riflessione linguistica) nel primo periodo e 2/3 nel secondo periodo 2/3 prove scritte (strutturate e semistrutturate, domande aperte e domande a scelta multipla, esercizi di reading, writing, simulazione di terza prova) nel primo periodo e nel 3/4 nel secondo periodo CRITERI DI VALUTAZIONE Si rimanda alla griglia di valutazione condivisa dal dipartimento di lingue

FIRMA DELL'INSEGNANTE

.....

Approvato dal Consiglio di classe inizio anno – VISTO DEL PRESIDE

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

	ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE SCUOLA SECONDARIA SUPERIORE	MC/46
---	--	---	--------------

DOCENTE	<i>Sala Eleonora</i>	DISCIPLINA	<i>Storia</i>
CLASSE	<i>5^A</i>	SCUOLA	<i>Liceo Scienze Umane</i>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
I PERIODO	<u>L'età delle grandi potenze</u> - Economia e società nell'era della Seconda rivoluzione industriale - L'Europa dell'età di Bismarck - La stagione dell'Imperialismo <u>Il tramonto dell'eurocentrismo</u> - La belle époque tra luci e ombre - Vecchi imperi e potenze nascenti - L'Italia giolittiana <u>La Grande Guerra e le sue eredità</u> - La Prima Guerra mondiale - La Rivoluzione russa da Lenin a Stalin - L'Italia dal dopoguerra al fascismo	Collocare un evento nella giusta successione cronologica Usare le periodizzazioni e le classificazioni storiche Usare i principali strumenti metodologici per la rappresentazione della successione cronologica e della dimensione spaziale (carte, mappe, linee del tempo...) ed essere capaci di applicarli seguendo le indicazioni di esercitazione	Guardare alla storia come a una dimensione significativa per comprendere le radici del presente, le istituzioni statali e internazionali e i sistemi politici, giuridici, sociali e culturali Cogliere gli elementi di affinità e diversità fra civiltà e aree geografiche della medesima epoca (dimensione sincronica) e di epoche diverse (dimensione diacronica) Usare fonti e documenti per comprendere gli eventi storici Applicare le competenze linguistiche e logiche per l'analisi di fonti e di documenti
II PERIODO	<u>Dal primo dopoguerra alla Seconda guerra mondiale</u> - L'Italia fascista	Cogliere l'intreccio tra le diverse dimensioni (economica, politica, sociale, religiosa)	Comprendere e analizzare, anche in modalità multimediale,

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

	- La Germania dalla Repubblica di Weimar al Terzo Reich - L'Unione Sovietica e lo stalinismo - Il mondo verso una nuova guerra - La Seconda Guerra mondiale <u>La Guerra Fredda</u> - La Guerra Fredda: dai trattati di pace alla morte di Stalin <u>La "coesistenza pacifica" fra distensione e crisi</u> - La fine della decolonizzazione	all'interno dei processi storici Utilizzare consapevolmente il lessico specifico della disciplina	le diverse fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici Conoscere l'evoluzione storica e le caratteristiche essenziali dei sistemi socio-economici Conoscere le eredità storiche principali del sistema produttivo nel territorio italiano Comprendere i fondamenti storici del nostro ordinamento costituzionale Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni
--	--	---	---

METODO, ATTIVITA' <i>(a scuola, a casa, recupero in itinere, sportello, compito in situazione...)</i>
Lezione frontale Lettura e commento di testi (documenti, brani storiografici) Attività di flipped classroom Attività di applicazione / revisione delle conoscenze <i>(in classe o a casa)</i>

STRUMENTI <i>(indicare il titolo del libro di testo e altri sussidi, libri, audiovisivi, spazi, ecc.)</i>
- Libro di testo: A. Barbero C. Frugoni, C. Sclarandis <i>Noi di ieri, noi di domani</i> VOL 2 (Zanichelli)

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

- Libro di testo: A. Barbero C. Frugoni, C. Sclarandis *Noi di ieri, noi di domani* VOL 3 (Zanichelli)
- LIM
- Risorse multimediali
- Materiale fornito dall'insegnante

VERIFICA E VALUTAZIONE (*numero e tipo di verifiche, criteri di sufficienza...*)

Numero e modalità di verifica:

trimestre: almeno 1 prova orale e 1 prova scritta (quesiti a risposta aperta e/o esercizi strutturati)

pentamestre: almeno 1 prova orale e 2 prove scritte (quesiti a risposta aperta e/o esercizi strutturati)

Criteri di sufficienza:

1. Conoscenza dei contenuti essenziali delle discipline
2. Capacità di esporre i contenuti utilizzando un linguaggio appropriato
3. Capacità di individuare nessi e relazioni tra i contenuti studiati

FIRMA DELL'INSEGNANTE

Approvato dal Consiglio di classe inizio anno – VISTO DEL PRESIDE

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

DOCENTE	<i>Tavano Barbara</i>	DISCIPLINA	<i>filosofia</i>
CLASSE	<i>5^ SU</i>	SCUOLA	<i>Secondaria di 2^ grado</i>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
I periodo	testo Galimberti, "L'ospite inquietante" (interdisciplinarietà filosofia/scienze umane) Hegel Critica al sistema hegeliano: Schopenhauer e Kierkegaard Dallo spirito all'uomo: Feuerbach e Marx Modulo di Educazione civica	Conoscere le principali dottrine elaborate nella filosofia dell'Ottocento e del Novecento Individuare nessi logici, analogie, differenze tra i concetti filosofici Saper ricostruire con ordine un'argomentazione filosofica	Cogliere il significato della riflessione filosofica come modalità specifica e fondamentale della ragione umana Acquisire la conoscenza dei punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale, cogliendo di ogni autore o corrente il legame col contesto storico-culturale
II periodo	Scienza e progresso: il positivismo La crisi delle certezze filosofiche: Nietzsche La nascita della psicoanalisi: Freud	Saper comprendere ed interpretare un testo filosofico Saper valutare criticamente le diverse posizioni filosofiche Saper utilizzare in modo appropriato la terminologia specifica della disciplina	Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina Individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

METODO, ATTIVITA' *(a scuola, a casa, recupero in itinere, sportello, compito in situazione...)*

Lezione frontale
 Lezione dialogata e discussioni guidate
 Lavori in piccoli gruppi
 Elaborazione schemi o mappe concettuali
 Recupero in itinere in classe
 Eventuale sportello help settimanale secondo le richieste dello studente
 Compiti in situazione in riferimento al modulo di Educazione Civica

STRUMENTI *(indicare il titolo del libro di testo e altri sussidi, libri, audiovisivi, spazi, ecc.)*

Testi in adozione:
 - Massaro, Bertola, "La ragione appassionata" volume 2
 - Massaro, Bertola "La ragione appassionata" volume 3
 Schede e appunti forniti dal docente
 Lavagna interattiva multimediale
 Eventuale visione di film in attinenza con gli argomenti trattati

VERIFICA E VALUTAZIONE *(numero e tipo di verifiche, criteri di sufficienza...)*

numero e modalità di verifica:
 almeno n.1 prova orale a trimestre e a pentamestre
 almeno n.2 prove scritte a trimestre e a pentamestre (prove a risposta aperta o semistrutturate)

Criteri di sufficienza:
 1. conoscenza dei contenuti essenziali delle discipline
 2. capacità di esporre i contenuti impiegando la specifica terminologia
 3. capacità di individuare nessi e relazioni tra i contenuti studiati
 4. capacità di analisi di un semplice testo/documento

FIRMA DELL'INSEGNANTE

Approvato dal Consiglio di classe inizio anno – VISTO DEL PRESIDE

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

DOCENTE	<i>Tavano Barbara</i>	DISCIPLINA	<i>Scienze Umane</i>
CLASSE	<i>5^ SU</i>	SCUOLA	<i>Secondaria di 2^ grado</i>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
I periodo	<u>ANTROPOLOGIA</u> Il sacro tra riti e simboli Nascita e sviluppo della religione La ricerca in antropologia: metodo e fasi di ricerca <u>SOCIOLOGIA</u> Norme, istituzioni, devianza Stratificazione e disuguaglianze Industria culturale e comunicaz. di massa Religione e secolarizzazione Modulo di Educazione civica	Conoscere e comprendere i concetti teorici e i modelli interpretativi proposti dalle scienze umane, riuscendo ad applicarli alla realtà Sviluppare un approccio problematico e critico alle tematiche affrontate Conoscere ed utilizzare la terminologia specifica delle discipline	Padroneggiare le principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea Acquisire le competenze necessarie per comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

Il periodo	<u>SOCIOLOGIA</u> La politica: il potere, lo Stato, il cittadino La globalizzazione Salute, malattia, disabilità	Cogliere le interconnessioni tra metodi e contenuti delle diverse scienze umane Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico	formali e non, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali e ai contesti della convivenza e della costruzione della cittadinanza
	<u>PEDAGOGIA</u> La scuola attiva in Italia: M. Montessori L'attivismo americano: Dewey Le "scuole nuove" in Europa: Maritain La scuola moderna le trasformazioni della scuola nel xx secolo La scuola dell'inclusione La società multiculturale Educazione e formazione in età adulta e i servizi di cura alla persona Formazione alla cittadinanza ed educazione ai diritti umani.	Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile che sappia avvalersi di una pluralità di fonti e strumenti	Sviluppare una adeguata consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche degli affetti

METODO, ATTIVITA' (a scuola, a casa, recupero in itinere, sportello, compito in situazione...)

Lezione frontale
Lezione dialogata e discussioni guidate
Lavori in piccoli gruppi
Elaborazione schemi o mappe concettuali
Recupero in itinere in classe
Eventuale sportello help settimanale secondo le richieste dello studente
Compiti in situazione in riferimento al modulo di Educazione Civica

STRUMENTI (indicare il titolo del libro di testo e altri sussidi, libri, audiovisivi, spazi, ecc.)

Testi in adozione:

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

- Clemente, Danieli, "La prospettiva delle scienze umane – corso integrato di Antropologia, Sociologia" Paravia-Pearson Editore
 -R. Tassi, S. Tassi, "Pedagogia nella storia, il Novecento" Zanichelli Editore
 Schede e appunti forniti dal docente
 Lavagna interattiva multimediale
 Eventuale visione di film in attinenza con gli argomenti trattati

VERIFICA E VALUTAZIONE (*numero e tipo di verifiche, criteri di sufficienza...*)

numero e modalità di verifica:
 almeno n.1 prova orale a trimestre e a pentamestre
 almeno n.2 prove scritte a trimestre e a pentamestre (prove a risposta aperta o semistrutturate, prove modellate sulla tipologia della 2^a prova dell'Esame di Stato)

Criteri di sufficienza:

1. conoscenza dei contenuti essenziali delle discipline
2. capacità di esporre i contenuti impiegando la specifica terminologia
3. capacità di individuare nessi e relazioni tra i contenuti studiati
4. capacità di analisi di un semplice testo/documento

FIRMA DELL'INSEGNANTE

Approvato dal Consiglio di classe inizio anno – VISTO DEL PRESIDE

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

DOCENTE	Mariella Loi	DISCIPLINA	Matematica
CLASSE	5 [^] LSU	SCUOLA	Secondaria di 2 [^] grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
I periodo	Concetto di funzione e proprietà delle funzioni. Classificazione delle funzioni e ricerca del loro dominio. Studio del segno di una funzione, ricerca degli zeri e delle intersezioni con gli assi cartesiani. Funzione inversa, funzione pari e dispari, funzione composta. Grafici di funzioni elementari. Limiti: teoremi sui limiti. Operazioni sui limiti. Forme di indecisione. I limiti notevoli. Gli infiniti e gli infinitesimi. Gerarchia degli infiniti. Funzione continua e punti di discontinuità. Teoremi sulle funzioni continue. Asintoti.	Definire e rappresentare una funzione. Saper interpretare e analizzare i grafici delle funzioni fondamentali. Saper classificare in modo corretto le diverse tipologie di funzioni, e saper ricare mediante opportune condizioni di esistenza il loro dominio. Saper impostare il grafico iniziale di una funzione a seguito dello studio del segno, della ricerca di intersezioni con gli assi e ricerca degli zeri. Saper operare con il calcolo dei limiti. Saper risolvere limiti che presentano casi di indecisione. Saper cercare e classificare i punti di discontinuità di una funzione. Saper calcolare e rappresentare nel piano cartesiano gli asintoti di una funzione.	Comprendere il linguaggio specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

Il periodo	Derivata di una funzione. Derivata della somma di funzioni, derivata della differenza di funzioni, derivata del prodotto di due funzioni. Derivata del rapporto di due funzioni. Derivata della funzione composta. Punti di non derivabilità. Legame tra continuità e derivabilità di una funzione. Teoremi del calcolo differenziale: teorema di Rolle, di Cauchy e di Lagrange. Studio del crescere e del decrescere di una funzione, con ricerca di massimi e minimi. Studio della concavità e convessità di una funzione con ricerca dei punti di flesso. Studio di una funzione.	Definire il concetto di derivata e comprendere il suo significato geometrico. Saper utilizzare le regole di derivazione. Gestire il calcolo differenziale per rappresentare in modo completo una funzione.	Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi
-------------------	--	---	--

METODO, ATTIVITA' (a scuola, a casa, recupero in itinere, sportello, compito in situazione...)

A scuola:

- Lezione frontale.
- Lezione frontale partecipata.
- Esercitazioni individuali e/o di gruppo.

A casa:

- Revisione appunti, studio personale del testo e degli appunti
- Svolgimento compiti assegnati

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

- Eventuali approfondimenti e ricerche
- Utilizzo risorse online

Recupero in itinere

Help

STRUMENTI *(indicare il titolo del libro di testo e altri sussidi, libri, audiovisivi, spazi, ecc.)*

Libro di testo: Colori della matematica Edizione Azzurra; Vol. 5; Leonardo Sasso; Dea Scuola Petrini

Scuola:

- Lavagna
- Fotocopie integrative fornite dal docente
- Documenti condivisi in rete
- LIM

VERIFICA E VALUTAZIONE *(numero e tipo di verifiche, criteri di sufficienza...)*

I periodo:

n.2 prove (tra scritto, orale, scritto per orale)

II periodo:

n.2 prove (tra scritto, orale, scritto per orale)

Obiettivi minimi:

Conoscere ed utilizzare il linguaggio e il simbolismo dell'analisi matematica

Studiare funzioni e rappresentarle graficamente nel piano cartesiano

Padroneggiare il concetto di limite e saper operare con i limiti

Conoscere il concetto geometrico di derivata e saper operare a livello algebrico con le derivate

Il docente si riserva di modificare tali obiettivi minimi in funzione del programma effettivamente svolto durante l'anno scolastico.

FIRMA DELL'INSEGNANTE

Approvato dal Consiglio di classe inizio anno – VISTO DEL PRESIDE

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

DOCENTE	<i>Andrea Brambilla</i>	DISCIPLINA	<i>Fisica</i>
CLASSE	<i>V LSU</i>	SCUOLA	<i>Secondaria di II grado</i>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
--	-------------------	-----------------	-------------------

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

I p er io d o	La temperatura e la dilatazione termica lineare, superficiale e volumica dei solidi. Dilatazione termica volumica dei liquidi. Le leggi dei gas: la legge di Boyle, prima e seconda legge di Gay-Lussac. L'equazione di stato del gas perfetto. Termodinamica: primo e secondo principio della termodinamica, macchina termica, ciclo di Carnot e rendimento delle macchine termiche reali ed ideali. Cariche e correnti elettriche: la carica elettrica, processi di elettrizzazione, la legge di Coulomb, il campo elettrico non uniforme e uniforme (condensatore), il potenziale elettrico, l'energia potenziale elettrica. La capacità di un condensatore piano. Flusso del campo elettrico e teorema di Gauss.	Conoscere le diverse scale termometriche e il legame tra queste. Conoscere gli effetti che la variazione di temperatura provoca sui corpi solidi e liquidi. Saper risolvere problemi legati alla dilatazione termica di solidi e liquidi. Applicare le leggi dei gas e comprendere il legame tra le diverse variabili macroscopiche che descrivono il comportamento di un gas. Applicare i principi della termodinamica all'analisi delle trasformazioni termodinamiche. Saper descrivere il comportamento di una macchina termica, e conoscere i cicli termodinamici alla base del funzionamento del motore Diesel e Benzina. Saper descrivere e argomentare fenomeni di elettrostatica. Conoscere il legame tra forza elettrica e campo elettrico. Saper risolvere problemi relativi alla forza elettrica e al campo elettrico in presenza di due o più cariche.	Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali, padroneggiare le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate
--	--	--	---

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

II p er io d o	La corrente elettrica e i circuiti elettrici: le leggi di Ohm, resistenze in serie e in parallelo, capacità in serie e in parallelo, effetto Joule. Il campo magnetico: le caratteristiche dei magneti, andamento grafico del campo magnetico di un magnete. Il geomagnete. Esperimento di Oersted, campo magnetico di un filo rettilineo percorso da corrente. Campo magnetico di una spira e di un solenoide. Analogie spira e magnete. L'induzione elettromagnetica: legame tra fenomeni correnti e campi magnetici. La legge di Faraday-Neumann e la legge di Lenz. Le onde elettromagnetiche e lo spettro elettromagnetico	Conoscere il modello di conduzione della corrente. Saper operare per la realizzazione e la risoluzione di semplici circuiti elettrici. Descrivere consapevolmente i principali fenomeni magnetici. Saper operare con semplici problemi. Comprendere l'utilizzo pratico delle radiazioni dello spettro elettromagnetico	Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.
---	---	---	---

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

METODO, ATTIVITA' *(a scuola, a casa, recupero in itinere, sportello, compito in situazione...)*

A scuola:

- Lezione frontale.
- Lezione frontale partecipata.
- Esercitazioni individuali e/o di gruppo.
- Peer tutoring, tutoraggio tra pari
- apprendimento per scoperta

A casa:

- Revisione appunti, studio personale del testo e degli appunti
- Svolgimento compiti assegnati
- Eventuali approfondimenti e ricerche
- Utilizzo risorse online

Recupero in itinere

Help

STRUMENTI *(indicare il titolo del libro di testo e altri sussidi, libri, audiovisivi, spazi, ecc.)*

Libro di testo: "Le traiettorie della fisica .azzurro" 3 ed. Meccanica termodinamica e onde. Amaldi, Zanichelli" e "Le traiettorie della fisica .azzurro" 3 ed. Elettromagnetismo. Relatività e quanti. Amaldi, Zanichelli"

Scuola:

- Lavagna
- Fotocopie integrative fornite dal docente
- Documenti condivisi in rete
- LIM

VERIFICA E VALUTAZIONE *(numero e tipo di verifiche, criteri di sufficienza...)*

I periodo:

n.2 prove (tra scritto, orale, scritto per orale)

II periodo:

n.2 prove (tra scritto, orale, scritto per orale)

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

Obiettivi minimi:

Conoscere e saper descrivere le trasformazioni di un gas, e saper applicare la prima legge di Gay-Lussac, la seconda legge di Gay-Lussac, la legge di Boyle, e l'equazione di stato del gas perfetto.

Saper descrivere i principi della termodinamica, saper riconoscere le diverse tipologie di trasformazioni termodinamiche.

Conoscere e saper operare con la legge di Coulomb e il principio di sovrapposizione.

Saper effettuare il confronto tra forza gravitazionale e forza di Coulomb.

Conoscere e padroneggiare il concetto di campo elettrico, di flusso del campo elettrico.

Conoscere e saper applicare il teorema di Gauss.

Saper operare con il potenziale elettrico e con l'energia potenziale elettrica.

Conoscere il concetto di corrente elettrica.

Saper risolvere circuiti elettrici mediante utilizzo delle leggi di Ohm, delle leggi di Kirchhoff.

Conoscere e saper descrivere il campo magnetico. Saper risolvere problemi legati alla forza magnetica, al campo magnetico di un filo percorso da corrente, di una spira e di un solenoide. Saper operare con la forza di Lorentz e conoscere gli effetti che questa provoca su particelle cariche che entrano in un campo magnetico.

Conoscere il concetto di induzione elettromagnetica e saper utilizzare la legge di Faraday-Neumann. Conoscere il significato della legge di Lenz.

Il docente si riserva di modificare tali obiettivi minimi in funzione del programma effettivamente svolto durante l'anno scolastico.

FIRMA DELL'INSEGNANTE: Andrea Brambilla

Approvato dal Consiglio di classe inizio anno – VISTO DEL PRESIDE



ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA
MONZA

MODULO POF DI CLASSE

MC/39

DOCENTE	<i>Alice Zanzottera</i>	DISCIPLINA	<i>Scienze naturali</i>
CLASSE	<i>V LSU</i>	SCUOLA	<i>Secondaria secondo grado</i>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
--	-------------------	-----------------	-------------------

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

I pe rio do	Scienze della Terra: - La struttura interna della Terra - Il flusso e il gradiente geotermico - Il campo magnetico terrestre - La teoria della deriva dei continenti e le prove relative - La teoria della tettonica delle placche. - Il ciclo di Wilson - L'idrosfera: onde- maree- correnti marine- fiumi- laghi- acque sotterranee - L'atmosfera e gli strati che la compongono - La pressione e la Temperatura atmosferica - L'effetto serra, cause e conseguenze - Il buco dell'ozono, cause e conseguenze - Fenomeni atmosferici Chimica organica: - I composti del carbonio: gli idrocarburi e le loro caratteristiche - Gli isomeri - Reazioni di sostituzione (alcani, alcheni e alchini) - Il benzene	- Comprendere e utilizzare correttamente il lessico specifico. - Descrivere correttamente le caratteristiche del fenomeno studiato. - Effettuare connessioni logiche e stabilire relazioni. - Osservare la realtà individuando le connessioni con le conoscenze acquisite. - Risolvere esercizi di chimica organica utilizzando le regole apprese. - Rielaborare i contenuti appresi producendo una relazione personale. - Rielaborare criticamente le nozioni.	- Saper effettuare connessioni logiche. - Identificare e stabilire relazioni. - Saper raccogliere dati e interpretarli. - Saper cercare e controllare le informazioni. - Saper applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale. - Comunicare utilizzando un lessico specifico. - Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni. - Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle moderne tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.
--------------------------------	---	---	--

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

Il pe rio do	Biochimica: - I polimeri biologici e sintetici. - Le biomolecole: i carboidrati- i lipidi e le proteine. - Gli enzimi e le loro proprietà. - Gli acidi nucleici: composizione e Funzione. - Il metabolismo e l'ATP. - Il metabolismo dei carboidrati, dei lipidi e degli aminoacidi. - La produzione di energia nelle cellule. - La glicolisi.		

OBIETTIVI MINIMI
Scienze della Terra: - La struttura interna della Terra - La teoria della deriva dei continenti e le prove relative - La teoria della tettonica delle placche. - Il ciclo di Wilson - L'atmosfera e gli strati che la compongono - La pressione e la Temperatura atmosferica - L'effetto serra, cause e conseguenze Chimica organica: - I composti del carbonio: gli idrocarburi e le loro caratteristiche - Il benzene Biochimica: - I polimeri biologici e sintetici. - Le biomolecole: i carboidrati- i lipidi e le proteine. - Gli acidi nucleici: composizione e Funzione. - Il metabolismo e l'ATP. - La produzione di energia nelle cellule. - La glicolisi.

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

MODULO DI EDUCAZIONE CIVICA

La chimica nelle guerre

METODO, ATTIVITA' *(a scuola, a casa, recupero in itinere, sportello, compito in situazione...)*

- Lezione frontale e dialogata
- Articoli e schemi forniti dall'insegnante
- Schemi e mappe concettuali individuali
- Esercizi in classe individuali o a coppie
- Recupero in itinere

STRUMENTI *(indicare il titolo del libro di testo e altri sussidi, libri, audiovisivi, spazi, ecc.)*

Materiale audiovisivo

Libri:

Valitutti – Taddei – Maga e altri: Carbonio, metabolismo, biotech. 3ed. Biochimica, biotecnologie e tettonica delle placche con elementi di chimica organica.

VERIFICA E VALUTAZIONE *(numero e tipo di verifiche, criteri di sufficienza...)*

Almeno due valutazioni orali o scritte nel primo periodo.
 Almeno due valutazioni tra orali e scritte nel secondo periodo.
 Verifiche estemporanee sull'argomento della lezione precedente.
 Domande dal posto, esercizi alla lavagna e verifica compiti assegnati per casa.

Obiettivi minimi per la sufficienza:

- Conoscere i contenuti essenziali della disciplina
- Utilizzare il lessico specifico della disciplina
- Saper risolvere problemi semplici
- Saper operare semplici collegamenti tra i campi di indagine della disciplina e tra discipline diverse.
- Saper utilizzare nell'esposizione il procedimento e la terminologia propria della disciplina.

FIRMA DELL'INSEGNANTE

Approvato dal Consiglio di classe inizio anno – VISTO DEL PRESIDE

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

DOCENTE	Stefano Dell'Orto	DISCIPLINA	Storia dell'Arte
CLASSE	5	SCUOLA	Liceo Scienze Umane

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
I p er io d o	<u>Recupero conoscenze:</u> - I caratteri del Barocco - Caravaggio - Bernini - Borromini *** <u>Neoclassicismo</u> Principali tematiche ed esponenti. <u>I Romanticismo</u> caratteri generali; principali esponenti <u>Il Realismo, Macchiaioli</u> caratteri generali; principali esponenti <u>L'impressionismo:</u> caratteri generali; principali esponenti <u>Post-Impressionismo</u> caratteri generali; principali esponenti	Utilizzare una terminologia disciplinare appropriata Individuare, nelle opere, i principali elementi del linguaggio visivo Riconoscere le caratteristiche stilistiche e storiche	Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico. Utilizzare e produrre testi multimediali Acquisire consapevolezza del valore culturale e del patrimonio artistico conoscere il valore della tutela, della conservazione e del restauro

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

Il p er io d o	<u>L'Art Nouveau e le sue declinazioni nazionali</u> Gaudì <u>Espressionismo</u> Klimt Fauves Schiele <u>Cubismo</u> - Picasso e Braque <u>Futurismo</u> - Boccioni - Balla <u>Dada</u> - Duchamp <u>Surrealismo</u> - Magritte - Mirò - Max Ernst - Dalì <u>Astrattismo</u> -Kandinskij -Mondrian Razionalismo in architettura: - Frank Lloyd Wright - Architettura fascista Metafisica e oltre: De Chirico Ecole de Paris: Modigliani e Chagall <u>L'arte contemporanea</u> Arte informale: Lucio Fontana Espressionismo astratto: Jackson Pollock Scultura: Giacometti Piero Manzoni e Yves Klein Pop Art: Andy Warhol Land Art		
---	--	--	--

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

	Body Art e Performance Iperrealismo		
--	--	--	--

METODO, ATTIVITA' <i>(a scuola, a casa, recupero in itinere, sportello, compito in situazione...)</i> L
Lezione frontale, lezione dialogata, discussione, lavoro a gruppi, visione di immagini e video, uso di Internet, attività di sportello help, esercitazioni in classe e a casa. Settimana di sospensione a gennaio. Recupero in itinere.

MODULO DI EDUCAZIONE CIVICA
Xxxxx (PREVIA DEFINIZIONE IN CDC)

STRUMENTI <i>(indicare il titolo del libro di testo e altri sussidi, libri, audiovisivi, spazi, ecc.)</i>
E. Pulvirenti, <i>Artelogia</i> . versione compatta, Vol. 3, <i>Dal Neoclassicismo al contemporaneo</i> , Zanichelli Immagini, materiale audiovideo, sintesi e mappe concettuali fornite dal docente, documenti condivisi in rete o su LIM.

VERIFICA E VALUTAZIONE <i>(numero e tipo di verifiche, criteri di sufficienza...)</i>
Due scritte nel I periodo e tre nel II periodo; una prova orale nel I periodo e due nel II periodo. Nelle verifiche scritte si attribuirà la sufficienza al compito che raggiunga il 55% del punteggio massimo. Per una valutazione complessiva degli alunni si prenderanno in considerazione elementi quali l'impegno, l'interesse, la partecipazione, l'evoluzione rispetto al livello di partenza. Criteri di sufficienza: CONOSCENZA : Conoscenza di prodotti artistici particolarmente rappresentativi di una determinata epoca; ABILITÀ : Comprendere e utilizzare in modo appropriato la terminologia specifica dell'ambito artistico; COMPETENZA : Analizzare e comprendere le opere individuandone i significati.

FIRMA DELL'INSEGNANTE

Approvato dal Consiglio di classe inizio anno – VISTO DEL PRESIDE

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

DOCENTE	Giulia Corbetta	DISCIPLINA	Scienze motorie
CLASSE	V SU	SCUOLA	Secondaria 2°

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
I periodo	• Pallavolo: gesti tecnici, didattica e regole dello sport • Tecnica e didattica del fitness • Test individuale "sit and reach" sulla flessibilità e mobilità articolare • Acrogym	• Riconoscersi nello spazio, percepire il proprio corpo nelle diverse posture, atteggiamenti ed attitudini siano essi statici o dinamici. • Migliorare la terminologia del linguaggio corporeo.	• La percezione di sé ed il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive.
II periodo	• Unihockey: tecnica e didattica dello sport • Badminton: tecnica e didattica dello sport • Atletica leggera: specialità di corsa, salti e lanci • "Maestra per un giorno" • Teoria: basi teoriche degli sport trattati	• Migliorare le capacità motorie di base, coordinative e condizionali. • Eseguire e controllare i fondamentali di base dei determinati sport. • Collaborare attivamente nel gruppo per raggiungere un risultato comune. • Potenziare la fantasia e l'intelligenza motoria. • Utilizzare responsabilmente mezzi e strumenti idonei a praticare l'attività motoria. • Attivare comportamenti responsabili nel rispetto dell'ambiente naturale.	• Collaborazione ed interazione con i pari nel rispetto delle regole e del fair play; ricoprire ruoli diversi compresi quella della giuria. • Salute, benessere, sicurezza e prevenzione; scelte responsabili in caso di pericolo. • Relazione con l'ambiente naturale e con gli strumenti tecnologici.

 ISTITUTO MADDALENA DI CANOSSA MONZA	MODULO POF DI CLASSE	MC/39
--	-----------------------------	--------------

METODO, ATTIVITA' *(a scuola, a casa, recupero in itinere, sportello, compito in situazione...)*

- Sollecitare le capacità dell'alunno in relazione al suo livello di sviluppo.
- Sviluppare le potenzialità coordinative e condizionali.
- Fornire gli strumenti teorici adatti a comprendere ed eseguire i gesti motori in modo efficace e sicuro
- Creare situazioni nuove e inusuali per stimolare originalità e spirito di iniziativa.

STRUMENTI *(indicare il titolo del libro di testo e altri sussidi, libri, audiovisivi, spazi, ecc.)*

- Laboratorio palestra
- Aula
- Ambiente naturale
- Attrezzature a disposizione
- Appunti e ppt
- Musica

VERIFICA E VALUTAZIONE *(numero e tipo di verifiche, criteri di sufficienza...)*

Due valutazioni pratiche nel primo periodo, tre valutazioni pratiche nel secondo.

Le prove pratiche saranno strutturate con misurazione dei risultati (valutazione oggettiva), mediante l'utilizzo di griglie e tabelle differenti per singola prova.

Osservazione e misurazione di:

- miglioramenti delle prestazioni rispetto ai livelli di partenza
- acquisizione e applicazione di conoscenze teoriche
- impegno nel processo d'apprendimento
- continuità nella partecipazione attiva

Livello di sufficienza:

- conoscere le regole e i gesti motori delle discipline sportive e saperli applicare
- conoscere la corretta terminologia sportiva e del linguaggio corporeo
- mostrare impegno e partecipazione attiva durante le attività proposte

FIRMA DELL'INSEGNANTE

Approvato dal Consiglio di classe inizio anno – VISTO DEL PRESIDE